

★ Bienvenue au Musée de Picardie !

Rénové, agrandi, ouvert sur la ville et accessible à tous, le musée vous propose un voyage artistique à travers la Préhistoire, l'Antiquité, le Moyen Âge jusqu'à nos jours. Au fil de ce parcours magnifié par de somptueux décors du XIX^e siècle, nos chefs-d'œuvre vous attendent.

✿ Un musée modèle

Construit de 1855 à 1867, le Musée de Picardie est le premier bâtiment à avoir été construit spécifiquement pour accueillir un musée. Le monument est à la fois un musée et un lieu d'apparat. D'abord baptisé « Musée Napoléon », il devient sous la III^e République « Musée de Picardie ». Il expose à la fois des trésors artistiques de la région picarde mais également des chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art européen. Agrandi et modernisé à la faveur d'une grande rénovation menée de 2016 à 2019, le musée est désormais accessible, chaleureux et convivial.



Se rendre au Musée de Picardie

Facilement accessible, Amiens est idéalement située à proximité de Paris, du Benelux et de l'Angleterre.

Le Musée de Picardie   

2, rue Puvis de Chavannes – 80000 Amiens
Tél. 03 22 97 14 00
museedepicardie@amiens-metropole.com
museedepicardie.fr



Le Musée de Picardie est à 15 minutes à pied de la gare d'Amiens, en passant par la Maison de Jules Verne et à 10 minutes de la cathédrale Notre-Dame.

Informations pratiques



Conception graphique **karigraphie** - Crédits photos © Laurent Rousselein Amiens Métropole & Musée de Picardie

Venez vous émerveiller





UN PALAIS À DÉCOUVRIR

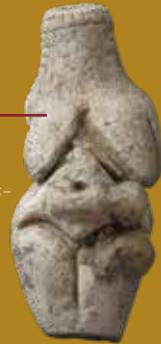
Nos trésors à vous offrir



Archéologie | 600 000 av. le présent jusqu'au IV^e ap. J.-C.

☀ Un voyage au cœur des temps les plus anciens : en Picardie depuis le Paléolithique jusqu'à la Gaule romaine, autour de la Méditerranée avec l'Égypte, la Grèce et Rome.

27 000 ans av. le présent
Dame d'Amiens - Renancourt
Paléolithique supérieur - Gravettien



664 av. J.-C.
Cercueil interne de l'ensemble funéraire de Setjaimengaou



Beaux-Arts | XVI^e-XIX^e siècles

☀ Une collection foisonnante de peintures et de sculptures issues de toute l'Europe, du baroque au rococo, du classicisme au romantisme.

Vers 1765, Jean Honoré Fragonard, *Le Berceau*



Vers 1600, Le Greco, *Portrait d'homme*



Moyen Âge | IX^e-XVI^e siècles

☀ Un ensemble de sculptures et d'objets d'art reflétant le riche passé médiéval de la capitale picarde dont les œuvres provenant de la cathédrale Notre-Dame forment le cœur.

Vers 1210-1230, *Crosseron orné de saint Michel tuant le dragon*



1518, Maître d'Amiens, *Puy d'Amiens dit Au juste pois véritable balance*

Art moderne et contemporain | XX^e-XXI^e siècles

☀ Une collection riche et éclectique, un voyage qui croise les plus grands noms de l'art moderne et qui conduit à la découverte de la création contemporaine.

1992, Sol LeWitt, *Wall Drawing n°711*



1990, Francis Bacon, *Portrait de Jacques Dupin*



Venez vous émerveiller



* Bienvenue au Musée de Picardie !

Rénové, agrandi, ouvert sur la ville et accessible à tous, le musée vous propose un voyage artistique à travers la Préhistoire, l'Antiquité, le Moyen Âge jusqu'à nos jours. Au fil de ce parcours magnifié par de somptueux décors du XIX^e siècle, nos chefs-d'œuvre vous attendent.

* Un musée modèle

Construit de 1855 à 1867, le Musée de Picardie est le premier bâtiment à avoir été construit spécifiquement pour accueillir un musée. Le monument est à la fois un musée et un lieu d'apparat. D'abord baptisé « Musée Napoléon », il devient sous la III^e République « Musée de Picardie ». Il expose à la fois des trésors artistiques de la région picarde mais également des chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art européen. Agrandi et modernisé à la faveur d'une grande rénovation menée de 2016 à 2019, le musée est désormais accessible, chaleureux et convivial.



Se rendre au Musée de Picardie

Facilement accessible, Amiens est idéalement située à proximité de Paris, du Benelux et de l'Angleterre.

Le Musée de Picardie   

2, rue Puvis de Chavannes – 80000 Amiens
Tél. 03 22 97 14 00
museedepicardie@amiens-metropole.com
museedepicardie.fr



Le Musée de Picardie est à 15 minutes à pied de la gare d'Amiens, en passant par la Maison de Jules Verne et à 10 minutes de la cathédrale Notre-Dame.

Informations pratiques



Conception graphique **karigraphie** - Crédits photos © Laurent Rousselein Amiens Métropole & Musée de Picardie

Venez vous émerveiller





UN PALAIS À DÉCOUVRIR

Nos trésors à vous offrir



Archéologie | 600 000 av. le présent jusqu'au IV^e ap. J.-C.

☀ Un voyage au cœur des temps les plus anciens : en Picardie depuis le Paléolithique jusqu'à la Gaule romaine, autour de la Méditerranée avec l'Égypte, la Grèce et Rome.

27 000 ans av. le présent
Dame d'Amiens - Renancourt
Paléolithique supérieur - Gravettien



664 av. J.-C.
Cercueil interne de l'ensemble funéraire de Setjaimengaou



Beaux-Arts | XVI^e-XIX^e siècles

☀ Une collection foisonnante de peintures et de sculptures issues de toute l'Europe, du baroque au rococo, du classicisme au romantisme.

Vers 1765, Jean Honoré Fragonard, *Le Berceau*



Vers 1600, Le Greco, *Portrait d'homme*



Moyen Âge | IX^e-XVI^e siècles

☀ Un ensemble de sculptures et d'objets d'art reflétant le riche passé médiéval de la capitale picarde dont les œuvres provenant de la cathédrale Notre-Dame forment le cœur.

Vers 1210-1230, *Crosseron orné de saint Michel tuant le dragon*



1518, Maître d'Amiens, *Puy d'Amiens dit Au juste pois véritable balance*



Art moderne et contemporain | XX^e-XXI^e siècles

☀ Une collection riche et éclectique, un voyage qui croise les plus grands noms de l'art moderne et qui conduit à la découverte de la création contemporaine.

1992, Sol LeWitt, *Wall Drawing n°711*



1990, Francis Bacon, *Portrait de Jacques Dupin*



* Bienvenue au Musée de Picardie !

Rénové, agrandi, ouvert sur la ville et accessible à tous, le musée vous propose un voyage artistique à travers la Préhistoire, l'Antiquité, le Moyen Âge jusqu'à nos jours. Au fil de ce parcours magnifié par de somptueux décors du XIX^e siècle, nos chefs-d'œuvre vous attendent.

* Un musée modèle

Construit de 1855 à 1867, le Musée de Picardie est le premier bâtiment à avoir été construit spécifiquement pour accueillir un musée. Le monument est à la fois un musée et un lieu d'apparat. D'abord baptisé « Musée Napoléon », il devient sous la III^e République « Musée de Picardie ». Il expose à la fois des trésors artistiques de la région picarde mais également des chefs-d'œuvre de l'histoire de l'art européen. Agrandi et modernisé à la faveur d'une grande rénovation menée de 2016 à 2019, le musée est désormais accessible, chaleureux et convivial.



Se rendre au Musée de Picardie

Facilement accessible, Amiens est idéalement située à proximité de Paris, du Benelux et de l'Angleterre.

Le Musée de Picardie   

2, rue Puvis de Chavannes – 80000 Amiens
Tél. 03 22 97 14 00
museedepicardie@amiens-metropole.com
museedepicardie.fr



Le Musée de Picardie est à 15 minutes à pied de la gare d'Amiens, en passant par la Maison de Jules Verne et à 10 minutes de la cathédrale Notre-Dame.

Informations pratiques



Conception graphique **karigraphie** - Crédits photos © Laurent Rousselein Amiens Métropole & Musée de Picardie

Venez vous émerveiller





UN PALAIS À DÉCOUVRIR

Nos trésors à vous offrir



Archéologie | 600 000 av. le présent jusqu'au IV^e ap. J.-C.

Un voyage au cœur des temps les plus anciens : en Picardie depuis le Paléolithique jusqu'à la Gaule romaine, autour de la Méditerranée avec l'Égypte, la Grèce et Rome.

27 000 ans av. le présent
Dame d'Amiens - Renancourt
Paléolithique supérieur - Gravettien



664 av. J.-C.
Cercueil interne de l'ensemble funéraire de Setjaimengaou



Beaux-Arts | XVI^e-XIX^e siècles

Une collection foisonnante de peintures et de sculptures issues de toute l'Europe, du baroque au rococo, du classicisme au romantisme.

Vers 1765, Jean Honoré Fragonard, *Le Berceau*



Vers 1600, Le Greco, *Portrait d'homme*



Moyen Âge | IX^e-XVI^e siècles

Un ensemble de sculptures et d'objets d'art reflétant le riche passé médiéval de la capitale picarde dont les œuvres provenant de la cathédrale Notre-Dame forment le cœur.

Vers 1210-1230, *Crosseron orné de saint Michel tuant le dragon*



1518, Maître d'Amiens, *Puy d'Amiens dit Au juste pois véritable balance*

Art moderne et contemporain | XX^e-XXI^e siècles

Une collection riche et éclectique, un voyage qui croise les plus grands noms de l'art moderne et qui conduit à la découverte de la création contemporaine.

1992, Sol LeWitt, *Wall Drawing n°711*



1990, Francis Bacon, *Portrait de Jacques Dupin*

